

# Relevamiento bibliográfico sobre Palladio en la Biblioteca de la FADU

Arq. Verónica Galloni

Ackerman, James S. (1966). *Palladio*. Harmondsworth: Penguin.

Ackerman, James S. (1997). *La villa: forma e ideología de las casas de campo*. Madrid: Akal.

Arquitectura manierística. (1980). En Martino, P. de. *Historia Universal del Arte*. 7 (pp. 122-126). Valencia: Mas-Ivars.

Barbieri, Franco. (1968). *La Basilica Palladiana*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".

Bassi, Elena. (1971). *Il convento Della Carità*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".

Bertotti Scamozzi, Ottavio, Palladio, Andrea. (1968). *Le fabbriche e i disegni di Andrea Palladio*. New York: Architectural Book.

Bordignon Favero, Giampaolo. (1970). *La villa Emo di Fanzolo*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".

Castex, Jean. (2009). *Renacimiento, Barroco y Clasicismo: historia de la arquitectura, 1420-1720*. Madrid: Akal.

Centro Internazionale di Studi Architettura "Andrea Palladio". (1967). *Bollettino*. Vicenza: Centro Internazionale di Studi Architettura "Andrea Palladio".

Ceveso, Renato. (1971). *Ville della Provincia di Vicenza*. Milano: Sesar.

Forssman, Erika. (1973). *Il palazzo da Porto Festa di Vicenza*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".

Gallet, Michel. (1981). Palladio, Andrea (1508-1580). En *Diccionario de arquitectos: de la antigüedad a nuestros días* (pp. 307-309). Barcelona: G. Gili.

Giovannoni, Gustavo. (1936). Palladio, Andrea. En *Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti*. 26 (pp. 117-121). Roma: Istituto G. Treccani.

Lewis, Douglas. (1982). Palladio, Andrea (1508-1580). En Placzeck, Adolf K. *Mc Millan Encyclopedia of Architects*. 3 (pp. 345-362). New York: The Free Press ; London: Collier Mc Millan.

Lowry, Bates. (1965). *L'architettura rinascimentale*. Milano: Rizzoli.

Lukomskii, Georgii Kreskent'evich. (194?). *L'oeuvre d'Andrea Palladio: les villes des Doges de Venice*. Paris : A. Morancé.

Masson, Georgina. (1959). *Ville e palazzi d'Italia*. S. l.: Garzanti.

Murray, Peter. (1966). *The architecture of the Italian renaissance*. New York: Schocken.

Palladio, Andrea. (1952). *Palladio*. Milano ; Firenze: Electa.

Palladio, Andrea. (1980). En Pevsner, Nikolaus, Fleming, John, Honour, Hugo. *Diccionario de arquitectura* (pp. 472-474). Madrid: Alianza.

Palladio, Andrea. (1983). *Di Vier Bücher sur Architektur*. Zurich: Architektur Artemio.

- Palladio, Andrea. (1988). *Palladio*. Barcelona: G. Gili.
- Palladio, Andrea. (1993). *Los cuatro libros de arquitectura*. Barcelona: Alta Fulla.
- Palladio, Andrea. (1999). En Curl, James Stevens. *A Dictionary of Architecture* (pp. 476-478). Oxford: Oxford University Press.
- Pane, Roberto. (1948). *Andrea Palladio*. Napoli: Giulio Einaudi.
- Pane, Roberto. (1961). *Andrea Palladio*. Torino: Giulio Einaudi.
- Puppi, Lionello. (1968). *Palladio*. Barcelona: Toray.
- Puppi, Lionello. (1972). *La villa Badoer di Frata Polesine*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".
- Puppi, Lionello. (1977). *Andrea Palladio*. Milano: Electa.
- Semenzato, Camilo. (1968). *La Rotonda di Andrea Palladio*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".
- Steenbergen, Clemens. (2001). *Arquitectura y paisaje: la proyectación de los grandes jardines europeos*. Barcelona: G. Gili.
- Timofiewitsch, Wladimir. (1969). *La chiesa del Redentore*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".
- Venditti, Arnaldo. (1969). *La loggia del capitaniato: con appendice sulla decorazione pittorica di Franco Barbieri*. Vicenza: Centro Internazionale di Studio di Architettura "Andrea Palladio".
- Vickers, Graham. (1998). *Architecture: the relationship between man, buildings and urban growth as seen in the metropolis through the ages*. London: Hamlyn.
- Wundram, Manfred. (1990). *Andrea Palladio 1508-1580: arquitecto entre el Renacimiento y el Barroco*. Köln: Taschen.
- Zabalbeascoa, Anatxu. (1998). *Vidas construidas: biografías de arquitectos*. Barcelona: G. Gili.