

**FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO DISEÑO DEL PAISAJE**

**MATERIA: MATERIALES, ELEMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCIÓN**

**A--- OBJETIVOS GENERALES**

**La propuesta didáctica pedagógica contiene, fundamentalmente  
El doble objetivo a saber.**

- 1.) Comunicar a los alumnos los conocimientos que tiene sobre los temas del Programa de la materia.**
- 2.) Señalar camino que debe seguirse para desarrollar las facultades de la capacidad del conocimiento—habituárlas para facilitar la adquisición de esos Conocimientos.**

**El punto de vista formal establecerá las condiciones que posibiliten  
Para ver el desarrollo de la capacidad intelectual de los alumnos para  
Que sean capaces de tener decisiones.**

**Estimularan su vigor y agilizadas con el fin de lograr la comprensión y  
apropiación en las ideas, que serán clara, rápida, visibles asimismo proporcionar al alumno una  
formación integral mejorar el conocimiento de su potencialidad lograr una participación  
absoluta y establecer una propuesta a los organismo productores del sector.**

**Desde el punto de vista material que aclara que los conocimientos  
A propuestas lo establecidos por el programa de la materia.**

**B.--- METODOLOGÍA A SEGUIR**

**Abarcara tres campos entonces ni de límites estrictamente rápidos. Sino de  
interacción extremada: Teoría- Prácticos- Investigación y que  
Posibiliten la aparición y el afianzamiento a los acontecimientos.**

- a) Exposición de conocimientos a traves de clases Teóricas-Prácticos de no  
De mas de una hora y media de duración que le seguirán a otros dos campos de la  
ejercitación a la realización.  
Finalidad que el alumno se introduzca en los conocimientos del tema.**
- b) Sobre los temas para últimos procedimiento y como medio para afianzar tales  
conocimientos, se realizara una ejercitación como trabajo de taller,  
Con la conducción del personal docente.  
La finalidad que el alumno pueda aplicar los conocimientos impartidos y  
Desarrollado en el campo al proceso la elaboración del diseño del paisaje y  
Capacitar al mismo alumno para que enfrente problemas organizados, a punto de encontrar  
el camino que lo capacite para tomar decisiones.**
- c) Paralelamente, completando el afianzamiento de los conocimientos adqui-  
Ridos, ampliando su dominio, los alumnos realizaran en forma individual un**

**Trabajo de investigación cuyo tema sera indicado oportunamente. Se lo volcara en carpetas de modo tal de permitir el intercambio de información entre los integrantes del proceso enseñanza- aprendizaje.**

**Finalidad: que el alumno conozca las propiedades y las técnicas de ejecución de obras y las formas de producción, como así también los productos ( materiales y elementos) que ofrece el mercado y adquiriera una metodología que le permita mantener y proseguir conociendo temas de aspectos nuevos.**

**Además durante el desarrollo de propuesta provocada la participación activa del alumno como parte integrante del proceso de enseñanza- aprendizaje.—**

**La corrección conjunta, con el intercambio de apercibimiento, permitirá a los alumnos la visión total para el objetivo propuesto.**

### **C.--- SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

#### **a) De los trabajos prácticos:**

**Para verificar y recalcar los conocimientos adquiridos, en una primera Evaluación se toma contacto de revisa y se interpreta el material presentado. Conocido el mismo se inicia una discusión grupal sobre lo**

**Realizado y en una posible evaluación y desarrollo. En ella se trata los Puntos características que hacen el valor conceptual del tema.**

**La discusión se conduce de manera disciplinaria da a cumplimiento de los mecanismos de tratamiento que llegan al conocimiento y preciso del Tema la profundidad del desarrollo y corrección de la propuesta.**

**Precisos adaptado o de previa creación así como la participación en la Discusión grupal permite verificar el grado de aplicación, interés, conocimiento y capacitación lograda por el alumno que ha cursado en cada**

**Clase hay además los examen parciales obligatorios pero no excluyente, Puesto que por esta parte presentación de parciales y sobre todo el ape- llido de evaluación del alumno y en la definición en la evaluación final.**

#### **b) Del examen final.**

**El examen se inicia asignando temas que el alumno debe desarrollar por escrito en un lapso no inferior a 1 una hora . Cumplida este lapso, la cátedra Revisara las pruebas, tomando conocimiento de su desarrollo y completando El procedimiento formulando algunas preguntas general sobre todo los aspectos principales, relacionados con el tema, y que no hubieran sido elaborados De aprobarse la asignatura y en forma en el segundo tema y de resultados Satisfactorias ambas instancias, el examen se da por terminado.**

**El alumno no podrá ignorar conocimientos fundamentales si en cambio en Cierta grado podrá seguir si el seminario sugerido ello, se pasara a un tema Para definir los resultados.**

### **D) PROGRAMA ANALÍTICO**

## **1. FACTORES DE AFECTACIÓN NATURALES**

- 1.1 Naturales: la lluvia, los vientos. La nieve, el granizo, la humedad ambiental, la humedad del suelo, el sol, la temperatura, etc.**
- 1.2 Provocados por el hombre los ruidos y sonidos, el fuego, la contaminación ambiental, las vistas, etc.**

## **2. ELEMENTOS PARA CONTROLAR LOS FACTORES DE AFECTACIÓN Y SU COMPORTAMIENTOS**

- 2.1 Los cerramientos, nociones elementales, transmisión a través de ellos el calor, del sonido, de la humedad, iluminación, ventilación, asoleamientos vinculación.**
- 2.2 Las terminaciones de los cerramientos lecciones elementales de desgastes, impermeabilidad, sonoridad, color y textura.**

## **3. DISEÑO CONSTRUCTIVOS.**

- 3.1 El hecho constructivo. El hecho físico de resistir, aislar, vincular transformar la condiciones del medio físico natural. El material como medio, su estudio a partir de la utilización de sus características físicas y tecnológicas. La disposición constructiva como factibilidad técnica económica de organizar el material se posibilita el hecho físico de construir.**
- 3.2 Definición, función e identificación de las partes constitutivas de una Construcción tradicional.**

## **4. PROPIEDADES MATERIALES CONSTRUCTIVOS.**

- 4.1. Propiedades químicas**
- 4.2 propiedades, físicas generales: formas y dimensiones. Peso específicos, porosidad-compacidad, permeabilidad, grado de humedad**
- 4.3 Propiedades físicas especiales: acústicas, eléctricas, ópticas, térmicas Mecánicas isotropías, resistencias blásticas, plasticidad, rigidez terminación, fragilidad, dureza etc.**
- 4.4 Propiedades tecnológicas de separación, de agrupación, de transformación. Permeabilidad, baleabilidad, ductibilidad, soldabilidad, plasticidad Facilidad de labra, aserrabilidad, clasificación, ipectabilidad para la Madera abrosividad para otros materiales, etc.**
- 4.5 Comercialización: por unidad de medida a granel, por embolso en piezas, Ect.**

## **5. MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN**

- 5.1 Pétreos naturales. Clasificación comercial, propiedades físicas, mecánicas, tecnológicas, comercialización, usos.**
- 5.2 Aglomerantes aéreos e hidráulicas. Materia prima. Tipos de fabricación,**

- Propiedades físicas, mecánicas y tecnológicas. Formas comerciales, usos.**
- 5.3 Aglomerantes artificiales. Formas comerciales, bloques de estructura-  
Cion, mosaicos calcáreos y grañí líticos, aspecto cemento.**
- 5.4 Morteros, materiales integrales agricultor e inertes. Tipos y granulome-  
Tria. Agua: calidad. Tipos de morteros. Dosificación. Características y  
Propiedades. Usos: materiales de aciertos y fijación, morteros para  
Bloques.**
- 5.5 Hormigones simples materiales integrantes aglomerantes aportes físicos  
Tipos y granulometría. Agua calidad e influencia de la posibilidad de agua. Tipos de  
hormigones. Dosificación, características. Propiedades  
Usos hormigón de relleno, aislantes y estructurales.**
- 5.6 Cerámicos. Materia prima ambiental, instancia , cerámicos propiedades  
Físicos, mecánicas y tecnológicas. Ferros comerciales: ladrillos, tejas, bloques ,  
azulejos, ect. Usos.**
- 5.7 Maderas. Origen. Formación, estructura, características, apeo y estacionamiento.  
Tratamiento y efectos. Propiedades físicas, mecánicas  
Y tecnológicas. Influencia de la humedad en la estabilidad dismencional y de forma, en  
la operación y en la resistencia identificación, maderas mas usuales.**
- 5.8 Metales ferrosos. Acero y fundaciones, estructuración, tenor de carbono.  
Características. Proceso de fabricación. Propiedades físicas, mecánicas  
Y tecnológicas ferros completas. Usos.  
Metales no ferrosos. Aluminio. Cobre.bronce.laton.**
- 5.9 Asfaltos. Origen pitumenes asfálticos, construcción, características,  
Propiedades físicas, técnicas, tecnológicas. Formas comerciales. Usos.**
- 6. AISLAMIENTO HIDROFUGO**
- 6.1 Objetivo. Protección de los materiales, elementos constructivos. Durabili-  
Dad, aspectos, resistencias, aislamientos, estabilidad dimensional. Protección de los  
espacios.**
- 6.2 MATERIALES AISLANTES.  
Características. Propiedades físicas, mecánicas y tecnológicas, asfaltos,  
Laminas metálicas. Aditivos e hidrófugos, pinturas. Plásticos.(polietileno,  
Poliestireno, poli cloruró de vinilo, neopreno ,nylon, impermeable)**

## **7. DISPOSICIONES TRADICIONALES DEL DISEÑO CONSTRUCTIVO**

### **7.1 Cerramientos**

- a. Cerramientos superiores. Función. Cubiertas continuas y discontinuas.  
Asfáltica, lajas chapas onduladas galvanizadas, de aspecto cemento,  
Plásticas, etc. Chapas lisas. Organización de los distintos tipos de cubiertas  
continuas y discontinuas . Soluciones elementales de distintos tipos de aislamiento.**
- b. Cerramientos laterales  
Función: Paredes, portantes de cerramientos metálicos, ladrillos,  
Bloques, piedras, etc. Organización de los distintos tipos de paredes portantes y  
de cerramientos. Seleccionar aislamiento de los mismos dispositivos de  
cerramientos, su función.**
- c. Cerramientos inferiores  
Función. Materiales. Organización.**



## 7.2 Terminaciones

- a) **Fundaciones y contrapisos. Tipos de fundaciones, directas. Suelos aptos de fundaciones aislantes resisten diferentes tipos de contra, pisos.**
- b) **Solados. Función, materiales: Pétreos naturales y artificiales, Plásticos, etc organización de los distintos tipos de solados.**
- c) **Revestimientos. Función. Revestimientos exteriores e interiores Materiales pétreos naturales ratificales, cerámicos, maderas Metales no ferrosos, plásticos, etc. Organización de los distintos tipos de combustibles.**
- d) **Cielo raso. Funciones elementales en cambio a función, tipos, materiales y Organización.**

## 8.) BILIOGRAFIA

<b>Piña José Aldo</b>	<b>Temas de la construcción- tomo 1 Eudeba.</b>
<b>Piña José Aldo</b>	<b>Temas de la construcción- tomo 2 Eudeba.</b>
<b>Piña José Aldo</b>	<b>Apuntes de Cátedra C.E.A.D.I.G</b>
<b>Castagnino y Zelasco</b>	<b>Introducción a la construcción-ed el politécnico</b>
<b>Cuzzi</b>	<b>Aportes de otra.</b>
<b>Bowcentrum</b>	<b>Guía sobre trabajos de investigación de materia- Les.</b>
<b>S.E.D.U.V.</b>	<b>Certificado de aptitud teóricas de productos.</b>
<b>INTI</b>	<b>Trabajos de investigación – fascículos.</b>
<b>E.C.P.A.</b>	<b>Bloques de hormigón.</b>
<b>Salvador y Heller.</b>	<b>Estructuras para arquitectos.</b>

## F) PROGRAMACIÓN DEL CURSO

<b>Clase 1</b>	<b>Factores de afectación</b>
<b>Clase 2</b>	<b>Concepto del diseño constructivo tradicional</b>
<b>Clase 3</b>	<b>Propiedades de los materiales.</b>
<b>Clase 4</b>	<b>Pétreos naturales</b>
<b>Clase 5</b>	<b>Aglomerantes</b>
<b>Clase 6</b>	<b>Morteros</b>
<b>Clase 7</b>	<b>Hormigones</b>
<b>Clase 8</b>	<b>Pétreos artificiales</b>
<b>Clase 9</b>	<b>Cerámicos</b>
<b>Clase 10</b>	<b>Maderas</b>
<b>Clase 11</b>	<b>Organización constructivos en la construcción con</b>
<b>Clase 12</b>	<b>Compuestos</b>
<b>Clase 13</b>	<b>Fundaciones</b>
<b>Clase 14</b>	<b>Nociones del aislamiento</b>
<b>Clase 15</b>	<b>Primera evaluación parcial</b>
<b>Clase 16</b>	<b>Cerramientos laterales</b>
<b>Clase 17</b>	<b>Aislamientos hidrófugos horizontales</b>
<b>Clase 18</b>	<b>Generalidades y cubiertas</b>

**Clase 10**

**Clase 11**

**Clase 12**

**Clase 13**

**Clase 14**

**Terminaciones superficiales : Solados**

**Terminaciones superficiales revestimientos**

**Segunda evaluación parcial**

**Ultima clase de corrección**

**Recuperación y firma de trabajos prácticos**

**Se aclara que en todas las clases, la segunda parte esta destinada a la corrección  
De los trabajos prácticos correspondientes a ese dia.**

