

MATERIA ELECTIVA

PROBLEMA DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA ARQUITECTURA LATINOAMERICANA DEL SIGLO XX

Profesor titular: Jorge Francisco liernur arq

PROGRAMA DEL CURSO

INTRODUCCIÓN:

1.Introducción general al curso: Conceptos que orientan el enfoque de la materia, normas de dictado y cursado.

Agosto, 10, a cargo de jorge francisco liernur y anahi ballent.

2. Formas de la modernización en la arquitectura y la ciudad latinoamericana de las ultimas décadas del siglo XIX.

Agosto, 17, a cargo de jorge francisco liernur.

Primera parte: de 1900 a 1930.

3. Búsqueda de renovación lingüística radical: O Gorman, Prebisch, Davila Carson y Vila majo.

Agosto, 24, a cargo de jorge francisco liernur.

4. Trabajo practico

Segunda parte: de 1930 a 1950.

5. El estado frente a la “arquitectura moderna” Getulio Vargas entre José Nunes, los conservadores y las transformaciones de la ciudad y el Territorio en Argentina, La Revolución Mexicana y los “Arquitectos Socialista”.

Septiembre, 7 a cargo de Adrián Gusel K.

6. Las relaciones con los centros metropolitanos: los casos de Le Corbusier, la nueva Objetividad alemana y el New Deal.

Septiembre, 14, a cargo de Jorge Francisco Liernur.

7. La mirada hacia “lo propio” Eduardo Sacriste, Luis Barragán, Lucio Acosta. Septiembre 28, a cargo de Adrián Gorelik.

Tercera parte: de 1950 a 1970.

8. Arquitectura y ciudades para la universidad: Río, Caracas, Montevideo, Tucumán, Concepción, México.

Octubre, 5, a cargo de Pablo Pschepiurca.

9. El problema del habitar popular : el PREVI en el Perú, la gestión Frei en Chile, el Banco Obrero en Venezuela, las políticas del gobierno Peronista. La Habana de la Revolución.

Octubre, 12, a cargo de Anahi Ballent.

10. El Brutalismo y la “Gran dimensión” Americana: Testa, Gonzalez de León y Zabloudsky, Duhart, Niemeyer, Salmona.

Octubre, 19, a cargo de Fernando Aliata.

Cuarta parte: de 1970 a 1988.

11. El mito del progreso tecnológico: Solsona, Filgueiras Lima, Candela Dieste.

Octubre, 26 a cargo de Graciela Silvestri.

12. La revalorización de la ciudad histórica: Santiago, Buenos Aires, México, Lima.

Noviembre, 2, a cargo de Anahi Ballent.

13. Arquitectura y deudas externas: entre la limitación regional y el ascetismo culto, Severiano Porto, Ricardo Legorreta, Horacio Baliero Joaquín Guedes, Augusto Ortiz de Cevallos, Enrique Brawne.

Noviembre, 9 a cargo de Jorge Francisco Liernur.

14. Practico Final.

15. Levantamiento de actas.
