



## PROGRAMA ANALÍTICO

### 1. DATOS GENERALES DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

**ASIGNATURA: HISTORIA 1**

**CATEDRA: MOLINOS**

---

- Plan de estudios: Res (CS) 207/14
- Carga horaria total: 120
- Carga horaria semanal: 4HS
- Duración del dictado: ANUAL
- Turnos: TARDE
- Tipo de promoción: EXAMEN FINAL

### UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

---

AÑO: SEGUNDO

### 2. OBJETIVOS

El objetivo general del curso consiste en que los estudiantes adquieran herramientas para el estudio de temas de interés personal, en el marco de los contenidos del programa de la asignatura, y se entrenen en la producción de relatos propios, escritos, gráficos y orales.

Con este propósito, se abordan en cada cuatrimestre los siguientes objetivos específicos:

#### PRIMER CUATRIMESTRE

Se analizan en forma grupal los contenidos del programa a través de bibliografía seleccionada y a partir de preguntas orientadoras: ¿quién es el autor del libro? ¿de qué tema se ocupa? ¿en qué tiempos y espacios? ¿cuál es el enfoque del libro? ¿qué preguntas se hace el autor? ¿cómo se organiza la información en el libro? ¿cómo responde el autor a sus preguntas? ¿qué buscamos y qué encontramos en los libros? ¿cómo seleccionamos extractos escritos y gráficos? ¿cómo organizamos la información recolectada?

#### SEGUNDO CUATRIMESTRE

Se trabajan proyectos de estudio grupales en el marco de una serie de temas propuestos por los docentes, con las siguientes preguntas como guía: ¿con qué libros específicos trabajamos? ¿qué les preguntamos a esos libros? ¿cómo definimos un tema de estudio? ¿qué casos elegimos para estudiar el tema? ¿cómo procesamos los materiales gráficos? ¿cómo ordenamos la información producida? ¿cómo sintetizamos los alcances del tema? ¿cómo comunicamos el trabajo realizado?

### 3. CONTENIDOS

1. Introducción: la arquitectura no profesional.
2. La arquitectura de las primeras culturas urbanas (en el mundo mediterráneo).
3. La arquitectura en el mundo precolombino.
4. La arquitectura en el mundo griego. El urbanismo.
5. La arquitectura en el mundo romano. El urbanismo.
6. La arquitectura en el mundo cristiano hasta el siglo X.
7. La arquitectura en el mundo románico.
8. La arquitectura en el mundo gótico.
9. El desarrollo urbano medieval.



## Modalidad de Enseñanza:

La agenda de trabajo comprende actividades prácticas y clases teóricas en distintos formatos: taller de maquetas; visitas a la biblioteca; seminarios temáticos; salidas a la ciudad; muestras colectivas; y jornadas de exposición. Esta agenda está disponible en el sitio web del Taller Molinos (<https://tallermolinos.wixsite.com>), así como las relatorías de las actividades llevadas a cabo.

Los estudiantes trabajan en instancias individuales y grupales. En el primer cuatrimestre los grupos se componen por 4 o 5 integrantes, mientras que en el segundo cuatrimestre los equipos se reconfiguran y suman 2 o 3 miembros. A su vez, el taller se organiza en tres grandes grupos de 30 estudiantes aproximadamente, cada uno a cargo de una dupla docente.

## Modalidad de Evaluación:

Aprobación de cursado: Los trabajos de los estudiantes se evalúan clase a clase, se nivelan en el primer cuatrimestre y se califican en el segundo. Sobre el final del curso los docentes sugieren a los estudiantes los pasos a seguir para la preparación del examen final.

Aprobación de final: En esta instancia los estudiantes deben dar cuenta de las herramientas adquiridas para el estudio de sus temas de interés y del entrenamiento alcanzado en la producción de relatos propios, en el marco del programa de la asignatura.

## Bibliografía:

### GENERAL

- Anderson (editor). On streets. MIT Press. 1978. 1 ej.  
Benévolo, Leonardo. El diseño de la ciudad. Tomos II y III. Ed. G. Gili. 1978. 9 ej. v. 1, 14 ej. v.2.  
Castro Villalba. Historia de la construcción arquitectónica. Ediciones UPC. 1996. 3 ej.  
Caveri, Claudio. Los sistemas sociales a través de la arquitectura. Cooperativa Tierra Trujui. 1976. 7 ej.  
Choisy, Auguste. Historia de la arquitectura. Editorial Lerú. 1974. 12 ej. v. 1-2, 1 ej.v. 1, 1 ej. v. 2.  
Chueca Goitia, Fernando. Historia de la arquitectura occidental. Editorial Dossat. 1979. 2 ej. v.1-10 ; 2 ej. v.5B ; 2 ej. v.6B ; 19 ej. v.1 ; 1 ej. v.2 ; 8 ej. v.5 ; 8 ej. v.6 ; 1 ej. v.6B ; 1 ej. v.8 ; 2 ej. v.9 = 64 vol.  
Duby, Georges: Atlas histórico mundial. Editorial Debate. 1987. 2 ej.  
Duby, George y Aries, Phillipe. Historia de la vida privada. Taurus. 1991. 1 ej. v. 1-10.  
Fletcher, Banister (Sir). Historia de la arquitectura por el método comparado. Canesa. 1928-1931. 8 ej. v.1 (Parte 1) ; 6 ej. v.1 (Parte 1) ; 4 ej. v.2 (Parte 1).  
Galantay, Erwin. Nuevas ciudades: De la Antigüedad a nuestros días. Ed. G. Gili. 1977. 4 ej.  
Gallion, Arthur. Urbanismo, planificación y diseño. Cía. Edit. Continental. 1 ej.  
Gombrich, E. Historia del arte. Alianza. 1990. 1 ej.  
Gutkind, E. A. International History of City Development. The Free Press. 1964-1969. 2 ej. v.1; 2 ej. v.2; 1 ej. v.3; 1 ej. v.4; 1 ej. v.5; 1 ej. v.6; 1 ej. v.7; 1 ej. v.8.  
Hauser, Arnold. Historia social de la literatura y del arte. Punto Omega. 1957. 5 ej. v.1-3 ; 1 ej. v.2 ; 1 ej. v.3.  
Kinder y Hilgemann. Atlas histórico mundial. Istmo. 1977. 11 ej. v.1-2.  
Kostof, Spiro. Historia de la arquitectura. Alianza Editorial. 1985. 1 ej. v.1-3  
Lavedan, Pierre. Histoire de l'urbanisme. Laurens. 1926-1952. 3 ej. v.2; 2 ej. v.3.  
Mansbridge, J. Historia Gráfica de la Arquitectura. Ed. Lerú. 1968. 7 ej.  
Morini, Mario. Atlante di storia dell'urbanistica. (Dalla preistoria all'inizio del secolo XX). Hoepli. 1963. 9 ej.  
Morris, A. E. J. Historia de la forma urbana. Desde sus orígenes hasta la Revolución Industrial. Ed. G. Gili. 1984. 6 ej.  
Mumford, Lewis. La ciudad en la historia. Infinito. 1966. 2 ej.  
Norberg-Schulz, Christian. Arquitectura occidental. Editorial Gustavo Gili. 1999. 13 ej.  
Pevsner, Nikolaus. Esquema de la arquitectura europea. Editorial Nueva visión/ Infinito. 1968. 14 ej.  
Poëtte, Marcel. Introduzione all'urbanistica. LA CITTA ANTICA. Einaudi. 1958. 3 ej.



Sacriste, Eduardo. Huellas de Edificios. Editorial Universitaria de Buenos Aires. 1962. 8 ej.  
Schoenauer, Norbert. 6000 años de habitat. De los poblados primitivos a la vivienda urbana en las culturas de oriente y occidente. Ed. G. Gili. 1984. 9 ej.  
Stierlin, H. Encyclopedia of World Architecture. Evergreen.  
Viollet Leduc. Historia de la habitación humana. Lerú. 1945. 7 ej.  
Zevi, Bruno. Saber ver la arquitectura. Editorial Poseidón. 1951. 5 ej.

## ESPECÍFICA

### Unidad 1. Introducción: La arquitectura no profesional

Childe, Gordon. Qué sucedió en la historia. Levitán. 1956. 1 ej.  
Clarke, La Prehistoria. Alianza.  
Guidoni, E. Arquitectura primitiva. Editorial Aguilar. 1977. 8 ej.  
Hall, E. La dimensión oculta. Siglo XXI. 1972. 3 ej.  
Harris, Marvin. Jefes, cabecillas, abusones. Alianza.  
Harris, Marvin. Caníbales y reyes. Alianza.  
Iglesia, Rafael. Arquitectura no reflexiva. Espacio editora. 1977. 11 ej.  
Levi Strauss, C. Tristes Trópicos. Eudeba. 1970. 1 ej.  
Lloyd, Seton; Martin, Roland; Müller, Hans. Arquitectura mediterránea prerromana. Aguilar. 1973. 6 ej.  
Rapoport, A. Vivienda y Cultura. Ed. G. Gili. 1969. 5 ej.  
Rudofsky, A. Arquitectura sin arquitectos. 1973. 15 ej.  
Rykwert, Joseph. El útero y la Tumba. En A&V N° 12, 1987.  
Sacriste, Eduardo. Casas y Templos. Eudeba. 1990. 2 ej.

### Unidad 2. La arquitectura de las primeras culturas urbanas

Contenau, Georges. Antiguas civilizaciones del Asia Anterior. Eudeba. 1993. 1 ej.  
Drioton, Etienne y Vandier, Jacques. Historia de Egipto. Eudeba. 1973. 1 ej.  
Gutman, Margarita. El origen de las ciudades. Espacio Editora. 1977. 11 ej.  
Herodotus. Los nueve libros de la historia. Biblioteca clásica universal. Perlado. 1945. 1 ej.  
Mercante Lacubardi, Víctor. Tut-Ank Amon y la civilización de Oriente. Gleizer. 1928. 1 ej.  
Parrot, André. Sumer. Aguilar. 1981. 1 ej.  
Schmokel, H. El país de los Sumeros. Eudeba. 1965. 4 ej.  
Lloyd, Seton; Martin, Roland; Müller, Hans. Arquitectura mediterránea prerromana. Aguilar. 1973. 6 ej.

### Unidad 3. La arquitectura en el mundo pre-colombino

Gasparini, Graziano. Arquitectura Inka. Caracas: Universidad Central. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas. 1977. 5 ej.  
Gendrop, Paul; Heyden, Doris. Arquitectura mesoamericana. Editorial Aguilar. 1975. 6 ej.  
Krickeberg, Walter. Las Antiguas culturas Mexicanas. Fondo de Cultura Económica. 1961. 1 ej.  
Kush, Rodolfo. América Profunda. Bonum.  
Hardoy, Jorge. Las ciudades precolombinas. Infinito. 1962. 8 ej.  
Lehman, Henri. Las culturas precolombinas. Eudeba. 1996. 1 ej.  
Schavelzon, Daniel. Las ciudades mayas. Un urbanismo de América Latina. Nobuko. 2008.  
Sonderguer, Cesar. Arquitectura precolombina: Catálogo de los tipos de urbanismo de obras y constructivos. 1998. 1 ej.  
Valcárcel, Luis. Macchu Picchu. Eudeba. 1979. 1 ej.

### Unidad 4. La arquitectura en el mundo griego. El urbanismo

Fustel de Coulanges, La Ciudad Antigua. D. Jorro. 1931. 1 ej.  
Finley, M. Los griegos de la antigüedad.  
Jaeger, Werner. Paideia griega. Los ideales de la cultura griega. Fondo de Cultura Económica. 1944. 1 ej. v.1-3  
Flaceliere, Robert. La vida cotidiana en Grecia en el Siglo de Pericles.  
Herodotus. Los nueve libros de la historia. Biblioteca clásica universal.  
Iglesia, Rafael. El legado griego. Espacio Editora. 1977. 11 ej.  
Kitto, Humphrey; Findley, Davy. Los griegos. Eudeba. 1970. 1 ej.  
Lloyd, Seton; Martin, Roland; Müller, Hans. Arquitectura mediterránea prerromana. Aguilar. 1973. 6 ej.



Martienssen, Rex Distin. La idea del espacio en la arquitectura griega. Nueva Visión. 1958. 5 ej.  
Martin, Roland. Arquitectura griega. Editorial Viscontea. 1982. 2 ej.  
Pollit, J. Arte y experiencia en la Grecia clásica. Manera y formalismo en la arquitectura griega. Xarait. 1984. 3 ej.  
Robertson, D. Arquitectura griega y romana. Editorial Cátedra. 1983. 1 ej.

## Unidad 5. La arquitectura en el mundo romano. El urbanismo

Altheim, Franz. Visión de la tarde y de la mañana; de la Antigüedad a la Edad Media. Eudeba. 1965. 2 ej.  
Barrow, Reginald. Los romanos. Fondo de Cultura Económica. 1956. 5 ej.  
Bloch, Raymond. Los etruscos. Eudeba. 1972. 1 ej.  
Beare, W. La escena romana: una breve historia del drama latino en tiempos de la República. Eudeba. 1964. 1 ej.  
Carcopino, Jérôme. Daily life in ancient Rome. Penguin. 1956. 1 ej.  
Fustel de Coulanges. La Ciudad Antigua. D. Jorro. 1931. 1 ej.  
Chapot, Victor. El mundo romano. UTEHA. 1957. 1 ej.  
Grimal, Pierre. El siglo de Augusto. Eudeba. 1965. 1 ej.  
Grimal, Pierre. La civilización Romana. Vida, Costumbres, Leyes, Artes. Paidós.  
Grimal, Pierre. Las ciudades romanas. Oikus-Tai.  
Homo, León. Nueva historia de Roma. Iberia.  
Homo, León. La Roma imperial y el urbanismo en la antigüedad. UTEHA. 1956. 6 ej.  
Homo, León. Evolución social y política de Roma. Argos. 1944. 1 ej.  
Homo, León. Instituciones políticas de Roma, de la ciudad al Estado. UTEHA. 1958. 2 ej.  
Hours Miédan, Madeleine. Cartago. Eudeba. 1968. 1 ej.  
Lugli, Giuseppe. I monumenti Antichi di Roma e suburbio. Bardi Editore. 1931-1938. 1 ej. v.2 ; 1 ej. v.3 ; 1 ej. Suplemento.  
Nack, Emil; Wagner, Wilhelm. Roma. El país y el pueblo de los antiguos romanos. Labor. 1960. 1 ej.  
Nash, E. Roman towns. J. J. Agustin.  
Paoli, U. Urbs. La vida en la antigua Roma. J. Gil. 1944. 1 ej.  
Pressouyre, Sylvia. Rome au fil du temps. Atlas historique d'urbanisme et d'architecture. Joel Cuenot. 1973. 1 ej.  
Picard, Gilbert. Imperio Romano. Ediciones Garriga. 1965. 11 ej.  
Piganiol, André. Historia de Roma. Eudeba. 1976. 4 ej.  
Poulsen, Frederik. Vida y costumbres de los romanos. Revista de Occidente. 1950. 1 ej.  
Robertson, D. Arquitectura griega y romana. Editorial Cátedra. 1983. 1 ej.  
Rostovtzeff. Roma de los orígenes a la última crisis. Eudeba.  
Rykwert, Joseph. La idea de ciudad. Antropología del espacio urbano en la antigüedad.  
Sabugo, Mario. Roma: Territorio, ciudad y arquitectura en la antigüedad. Espacio Editora. 1983. 9 ej.  
Sartre, Maurice. El Oriente Romano. Provincias y sociedades del Mediterráneo Oriental, de Augusto a los Severos (31 AC-235 DC).  
Vitruvio, Los diez libros de la arquitectura. Alta Fulla. 1993. 1 ej.  
Ward Perkins, John. Arquitectura romana. Editorial Viscontea. 1982. 7 ej.

## Unidad 6. La arquitectura en el mundo cristiano hasta el siglo X

Bettini, Sergio. El espacio arquitectónico de Roma a Bizancio. Ediciones Tres. 1963. 16 ej.  
Burckhardt, Jacob. Del paganismo al cristianismo. La época de Constantino el Grande. Fondo de Cultura Económica. 1945. 1 ej.  
Cochrane, Charles. Cristianismo y cultura clásica. Fondo de Cultura Económica. 1949. 2 ej.  
Jaeger, Werner. Cristianismo primitivo y Paideia griega. Fondo de Cultura Económica, México, 1985.  
Krautheimer, Richard. Arquitectura Paleocristiana y Bizantina. Cátedra.  
Maier, Franz. Bizancio. Colección Historia Universal (Nº13), Editorial Siglo XXI.  
Mac Donald, William. Early Christian & Byzantine architecture. Brazillier.  
Mango, Cyril. Arquitectura bizantina. Electa. 1978. 9 ej.  
Simon, M. Los primeros cristianos. Eudeba. 1963. 1 ej.

## Unidades 7, 8 y 9. La arquitectura en el mundo románico. La arquitectura en el mundo gótico. El desarrollo urbano medieval

AAVV. El Románico. Konemann. 1966. 1 ej.  
Bloch, Marc. La sociedad feudal. UTEHA. 1968. 3 ej. 6 vol.



- Braunfels, Wolfgang. Arquitectura monacal en Occidente. Barral. 1975. 2 ej.  
Duby, Georges. Europa en la edad media. Paidós. 1986. 1 ej.  
Duby, Georges. Año 1000, año 2000. Editorial Andrés Bello.  
Duby, Georges. La época de las catedrales. Arte y sociedad, 980-1420. Cátedra.  
Erlande-Brandenburg, Alain. La Catedral. Ediciones Akal  
Gimpel, Jean. Los constructores de catedrales. Centro Editor de América Latina. 1971. 3 ej.  
Goy, Richard. Venice. The city and its architecture. Phaidon. 1997. 1 ej.  
Grodecki, Louis. Arquitectura gótica. Viscontea. 1982. 12 ej.  
Guglielmi, Nilda. La ciudad medieval y sus gentes (Italia siglos XII-XV). Fundación para la educación, la ciencia y la cultura. 1981. 1 ej.  
Huizinga, Johan. El otoño de la Edad Media; estudios sobre las formas de la vida y del espacio durante los siglos XIV y XV en Francia y los Países Bajos. Rev. de Occidente Argentina. 1947. 1 ej.  
Hofstatter, Hans. Gótico. Garriga. 1970. 21 ej.  
Jantzen, Hans. Arquitectura gótica. Nueva Visión. 1959. 14 ej.  
Kubach, Hans. Arquitectura románica. Viscontea. 1982. 11 ej.  
Le Goff, Jacques. Mercaderes y banqueros de la Edad Media. Eudeba. 1972. 4 ej.  
Le Goff, Jacques. Los intelectuales de la Edad Media. Eudeba. 1965. 5 ej.  
Le Goff, Jacques. La civilización del occidente medieval. Juventud. 1969. 1 ej.  
Panofsky, Erwin. Renacimiento y renacimientos en el arte occidental. Alianza. 1975. 1 ej.  
Pirenne, Henri. Historia económica y social de la Edad Media. Fondo de Cultura Económica. 1955. 4 ej.  
Pirenne, Henri. Las ciudades medievales. Ediciones Tres. 1962. 10 ej.  
Romero, José Luis. La edad media. Fondo de Cultura Económica. 1966. 2 ej.  
Worringer, Wilhem. La esencia del estilo gótico. Revista de Occidente Argentina. 1948. 3 ej.

## España

- Arce, Javier. El último siglo de la España romana. (284-409). Alianza.  
Barrucad, M. Arquitectura islámica en Andalucía.  
Cardaillac, Louis. Toledo, siglos XII-XIII. Alianza. 1991.  
Chueca Goitia, Fernando. Invariantes castizos en la arquitectura española. Dossat. 1947. 11 ej.  
Conant, Kenneth J. Arquitectura Románica da Catedral de Santiago de Compostela. Colexio de arquitectos de Galicia.  
Díaz-Plaja, Fernando. La vida cotidiana en la España Musulmana. Edaf, Madrid. 1993  
García y Bellido y AAVV. Resumen histórico del urbanismo en España. I.E.A.L.  
Gauthier Dalché: Historia urbana de León y Castilla.  
Grabar, Oleg. La Alhambra, iconografía, formas y colores. Alianza.  
Lambert, Ellie. El arte gótico en España. siglos XII y XIII. Cátedra. 1982. 2 ej.  
Montero Vallejo, Manuel. Historia del Urbanismo en España I. Del neolítico a la baja Edad Media. Cátedra.  
Pirenne, Henri. Mahoma y Carlomagno. Alianza.  
Pavón Maldonado, Basilio. Ciudades hispano musulmanas. Mapfre, Madrid, 1992.  
Pavón Maldonado, Basilio. Arte toledano: islámico y mudéjar. IHAC, Madrid. 1973.  
Pavón Maldonado, Basilio. Tratado de Arquitectura Hispano Musulmana. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid. 1990.  
Yarza, Joaquín. Arte y Arquitectura en España 500-1250. Cátedra. 1979. 5 ej.