

Unidad 1**Contenidos****1. Generalidades**

1. Las técnicas de producción en la industria Textil y de Indumentaria.
2. Conceptos. Fines. Alcances.
3. Relación entre el Diseño y la tecnología.
4. Introducción a la evolución de la Industria textil y de Indumentaria . Modelos tecnológicos.

5. Materias primas

6. Las fibras textiles: fibras y filamentos. Clasificación.
7. Las fibras naturales de origen animal
8. La lana. Breve historia. Características morfológicas de la fibra. Propiedades físicas y químicas. Tipos de lanas .
9. Los pelos. Diferencias entre lanas y pelos. Tipos de pelos. La seda . Breve historia. Características. Reconocimiento.

10. Fibras naturales de origen vegetal

11. El algodón. Breve historia del algodón. Características principales del algodón. Tipos de algodón.
12. El lino. Breve historia del lino. Características principales .
13. Otras fibras vegetales provenientes de tallo, fruto y hoja. Propiedades físicas y químicas.
14. Identificación y análisis de las fibras.

Unidad 2**Contenidos**

1. **Fibras manufacturadas** : artificiales y sintéticas
2. **Fibras artificiales.** Generalidades.
3. Fibras artificiales más importantes: rayón viscosa, rayón acetato , triacetato.
4. **Fibras sintéticas.** Formación de la fibra sintéticas.
5. Propiedades comunes en las fibras sintéticas.
6. Poliamidas, poliéster , polipropileno, acrílico. Propiedades, métodos de fabricación.
7. Fibras elastoméricas. Fibras aramídicas. Propiedades físicas y químicas.
8. Procesos de hilatura. Modificaciones en las fibras.
9. Identificación y análisis.
10. Aplicaciones en los distintos rubros textiles y de indumentaria.

Unidad 3**Contenidos**

1. **Hilatura**
2. Titulación de los hilados. Métodos. Fórmulas. Cálculos.
3. Filamentos continuos y discontinuos.
4. Conceptos básicos de hilatura.

5. **Hilatura de lana.** Sistemas de hilatura . Procesos fundamentales. Terminaciones.
6. **Hilatura de algodón .** Sistemas de hilatura . Procesos fundamentales. Terminaciones.

Unidad 4

Contenidos

1. **Procesos de tejeduría .** Breve historia.
2. **Tejido Plano.** Generalidades.
3. **Procesos de preparación para tejeduría.**
4. **Maquinarias .** Procesos de tejido.
5. **Ligamentos fundamentales.** Dibujo técnico.
6. **Productos textiles.**
7. **Características de los productos textiles según su uso final.**
- 8.

Unidad 5

Contenidos

1. **Tejido de punto.** Generalidades.
2. **Tejido de punto por trama y por urdimbre.** Características fundamentales de los tejidos. Maquinarias. Ligamentos fundamentales. Dibujo técnico. Terminaciones. Usos.
3. **No tejidos.** Generalidades.
4. **Materias primas.** Usos.

Unidad 6

Contenidos

1. **Procesos de ennoblecimiento textil.** Breve historia.
2. **Tintorería .** Conceptos básicos.
3. **Procesos tintóreos previos a la tintorería y estampación.**
4. **Procesos propios para fibras naturales, artificiales y sintéticas.**
5. **Tintorería**
6. **Maquinarias fundamentales para los distintos procesos de tintorería.**
7. **Material colorante.** Propiedades. Procesos de teñido para cada fibra.
8. **Acabados especiales.** Efectos.
9. **Estampación.** Conceptos básicos.
10. **Tipos de estampación textil.** Técnicas y métodos.
11. **Tipos de raports.** Terminaciones según las fibras.

Unidad 7**Objetivos**

- Analizar las distintas variables de producción para indumentaria
- Reflexionar sobre las estructuras básicas de moldería.
- Construir bases según se trabaje con soporte de punto o plano.
- Reconocer las herramientas y maquinarias que intervienen en cada proceso.
- Analizar los distintos tipos de avíos que ofrece el mercado.

Contenidos

1. Breve historia de la Industria de la Moda. Cadena de producción. Diseño.
2. **Introducción a los sistemas de producción.**
3. Moldería base. Nociones básicas. Medidas antropométricas. Bese para tejido plano y para tejido de punto. Geométrales. Tizado. Encimado .Corte. Confección.
4. Maquinarias fundamentales. Hilos Agujas.
5. Fichas de producto-fichas de procesos.
6. Nociones de Avíos.

