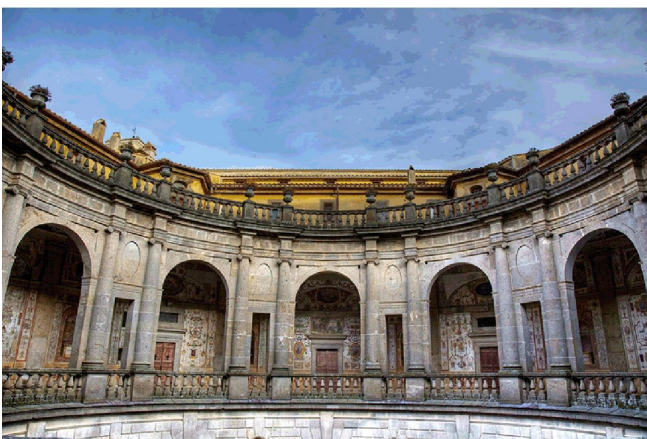
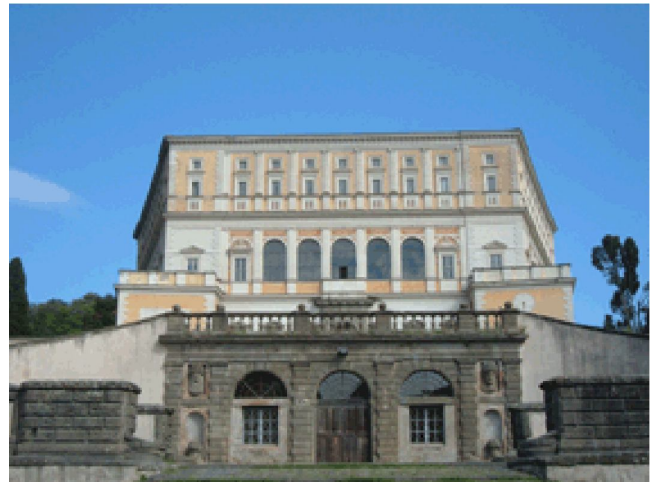
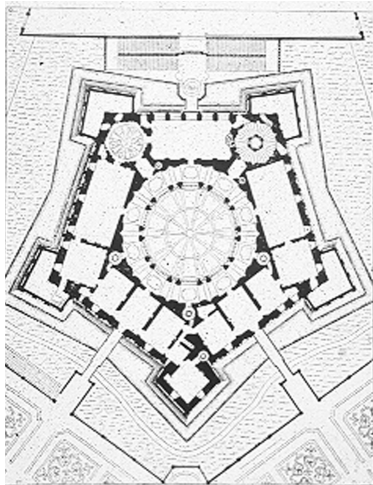
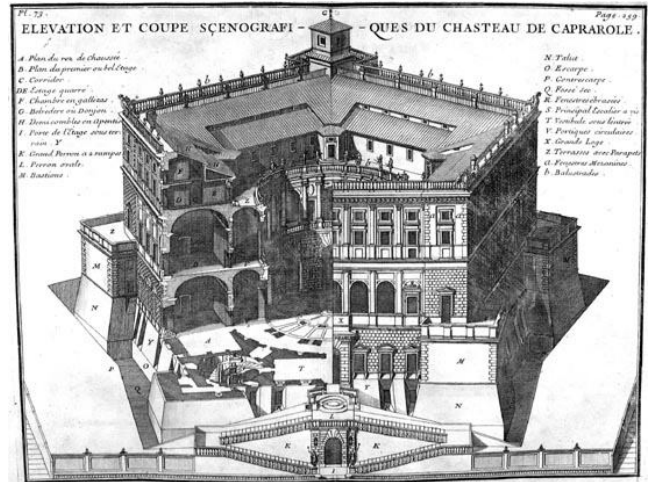


Arq. Verónica Galloni

Cronología gráfica de las obras de Giacomo Barozzi da Vignola

Villa Farnese, Caprarola, Italia, 1556.

Continuó el diseño de la residencia iniciado por Antonio da Sangallo el joven y Baldassare Peruzzi, trabajó en ella desde 1530 hasta su muerte en 1573. Diseñó también los interiores con la famosa escalera del cardenal “Escalera Regia”, y sus frescos y los jardines. Hoy el casino y sus jardines son una una de las casas del presidente de Italia. La villa principal es propiedad del Estado y está abierta al público.



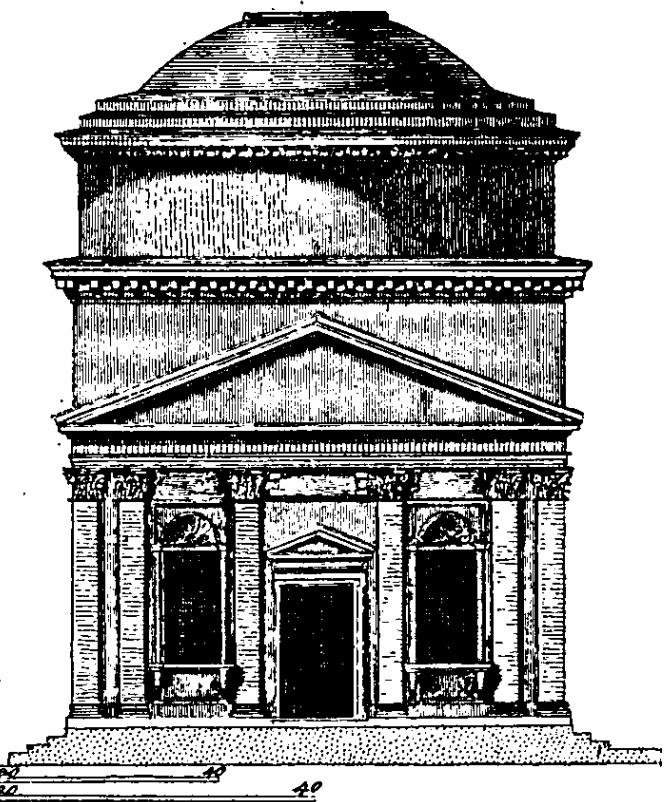
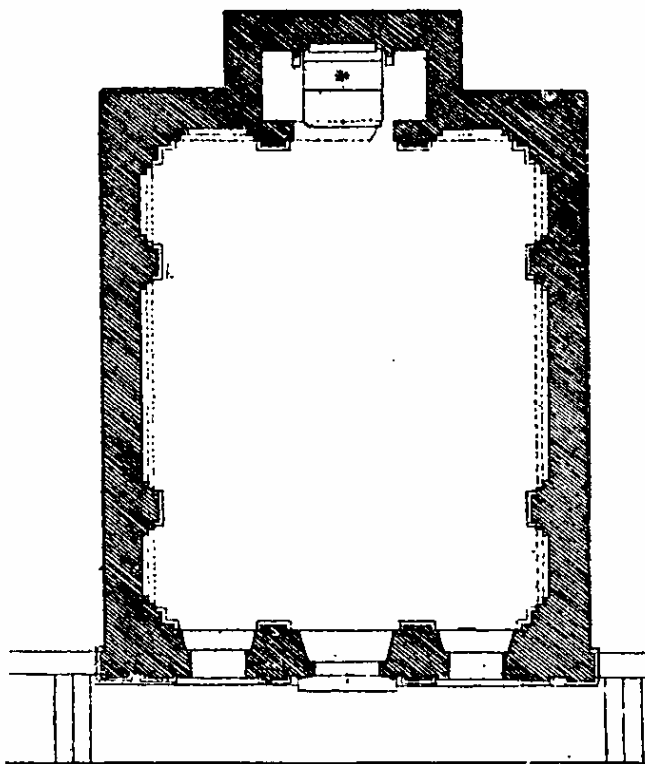
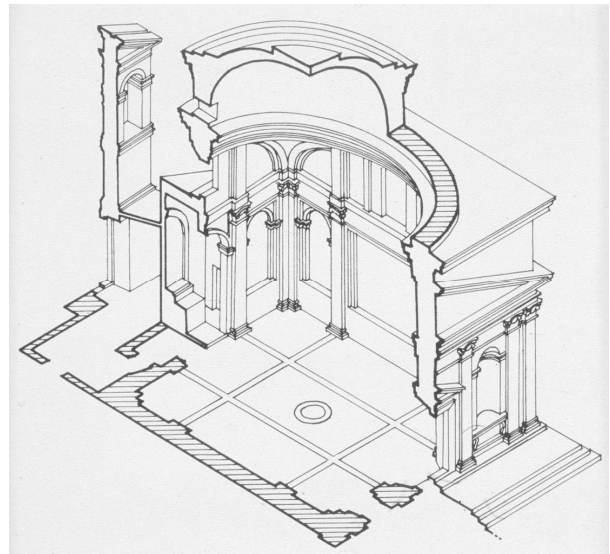
Villa Giulia, Vigna Vecchia, Roma, Italia, 1550-1555.

Trabajó en su diseño junto a Giorgio Vasari y el escultor Bartolomeo Ammannati; hoy es el Museo Nacional Etrusco.



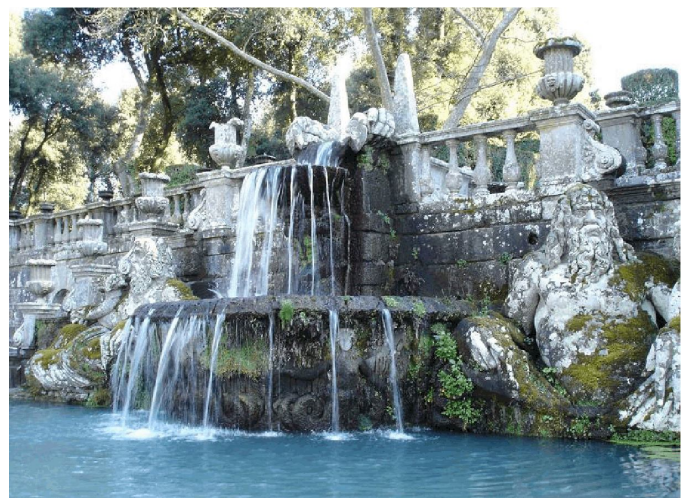
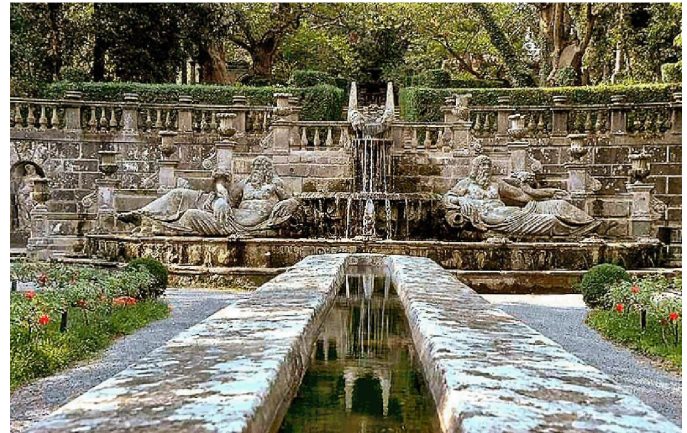
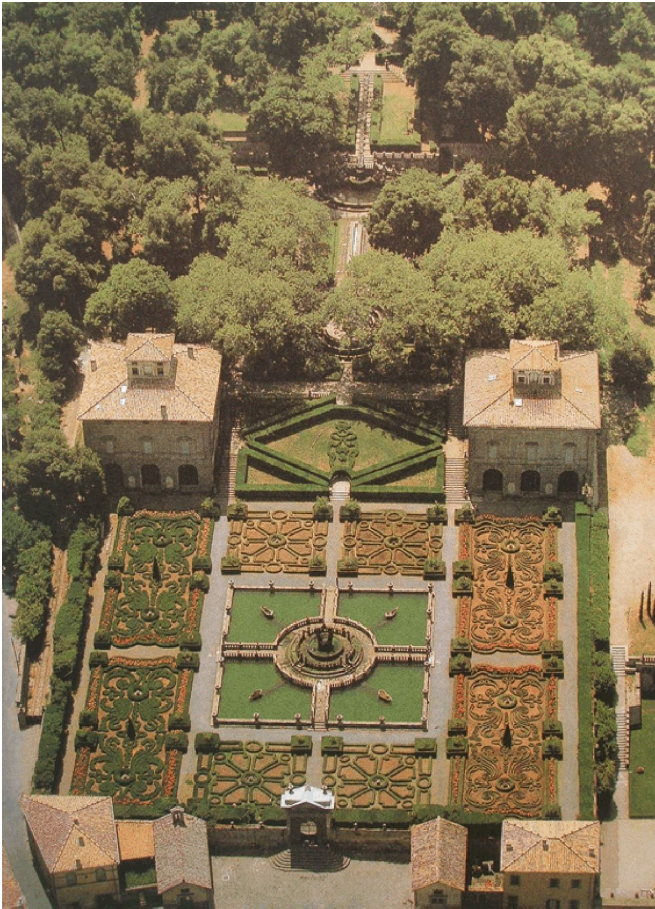
Sant'Andrea en la Via Flaminia, Roma, Italia, 1550.

Sant'Andrea con su novedosa cúpula elíptica, una morfología que mas adelante identificaría a las iglesias barrocas.



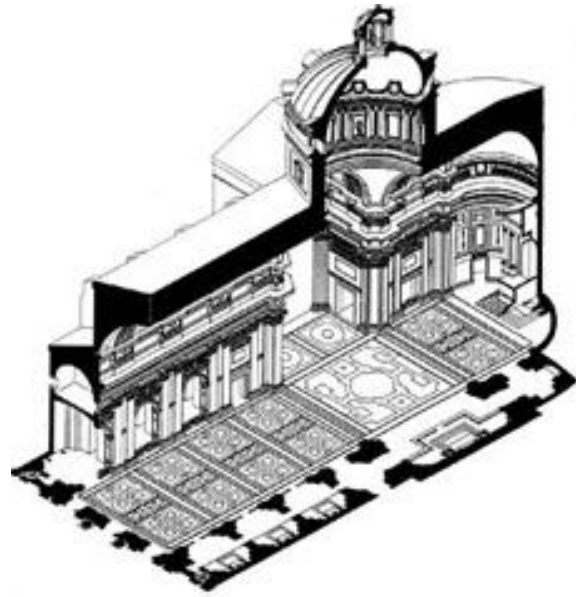
Villa Gambara, conocida como **Villa Lante** desde el siglo XVII, Bagnaia, Viterbo, Italia, 1568.

El diseño de los jardines si bien responde a los principios renacentistas, tiene características propias como las fuentes con temas mitológicos y la presencia del agua en movimiento recorriendo todo el jardín, que pasarán a ser protagonistas de los jardines barrocos.



Iglesia del Gesu, Roma, Italia, 1568-1575.

Miguel Ángel iba a trabajar en ella pero el Cardenal Farnesio eligió a Vignola para su diseño, y la fachada es de Giacomo della Porta.



Basílica de Santa María de los Angeles, Asís, Italia, 1569-79, Giacomo Barozzi da Vignola - Galeazzo Alessi – Giulio Danti.

Se construyó sobre una pequeña iglesia del siglo IX, conocida como la porciúncula, allí oraba San Francisco y se convirtió en un lugar sagrado para los franciscanos.



Sant'Anna dei Palafrenieri, Vaticano, Italia, 1570, Giacomo Barozzi da Vignola.



Imágenes <http://commons.wikimedia.org>