

DISEÑO DE IMAGEN Y SONIDO

Plan de correlatividades

NIVEL	MATERIA	PARA CURSAR		PARA RENDIR FINAL
		FINALES	TRABAJOS PRACTICOS	FINAL
1	DAV1	C.B.C.		
	IG			
	ENA			
	DyM			
	TA			
	IC1			
	S1			
	M1			
	LAC1			
	HAM(INT.)			
2	DAV2	DAV1-IG-IC1-S1		
	G1	DAV1-IG	ENA	
	PyP	DAV1		
	EST		LAC1	LAC1
	HAM(Arg. y L)		HAM (INT.)	HAM (INT.)
	TEM			
	LAC2		LAC1	LAC1
	ME: materias electivas			
	IC2	DAV1-IC1		
	S2	DAV1-S1		
M2	DAV1-M1			
3	DAV3	DAV2-G1-M1-DyM - 120 hs. elect.		
	G2	DAV2-G1-ENA-M1-DyM		
	DYCM	DAV2-M1-DyM	PyP	PyP
	SOC	M1-DyM		
	ECTC	M1-DyM	E - TEM	E - TEM
	MO: materias optativas (180 hs.)	M1-DyM-120 hs. elect.		

➤ Para cursar cualquier materia del tercer nivel es indispensable haber aprobado los trabajos prácticos del primero.

DISEÑO DE IMAGEN Y SONIDO

Duración: CBC + 3 años

Plan de Estudios

Ciclo Básico Común

Materia	Promoción	Cursado	Hs Semanales	Carga hs.
Intr. al Conocimiento de la Sociedad y el Estado	Examen / Directa	Cuatrimstral	4 hs	
Intr. al Pensamiento Científico	Examen / Directa	Cuatrimstral	4 hs	
Intr. al Conocimiento Proyectual I	Examen / Directa	Cuatrimstral	8 hs	
Intr. al Conocimiento Proyectual II	Examen / Directa	Cuatrimstral	8 hs	
Matemática	Examen / Directa	Cuatrimstral	6 hs	
Semiología	Examen / Directa	Cuatrimstral	4 hs	
Taller de Dibujo	Examen / Directa	Anual	4 hs	

Nivel 1

Materia	Promoción	Cursado	Hs Semanales	Carga hs.
DAV1. Diseño Audiovisual I	Directa	Anual	8 hs	240 hs
M1. Montaje I	Directa	Anual	4 hs	120 hs
S1. Sonido I	Directa	Anual	4 hs	120 hs
DyM. Dibujo y Maqueta	Directa	Cuatrimstral	4 hs	60 hs
ENA. Estructuras Narrativas Audiovisuales	Examen	Cuatrimstral	4 hs	60 hs
HAM (int). Historia Analítica de los Medios (Internacional)	Examen	Cuatrimstral	4 hs	60 hs
IC1. Iluminación y Cámara I	Directa	Cuatrimstral	4 hs	60 hs
IG. Introducción al Guión	Directa	Cuatrimstral	4 hs	60 hs
LAC1. Literatura en las Artes Combinadas I	Examen	Cuatrimstral	4 hs	60 hs
TA. Técnicas Audiovisuales	Examen	Cuatrimstral	4 hs	60 hs

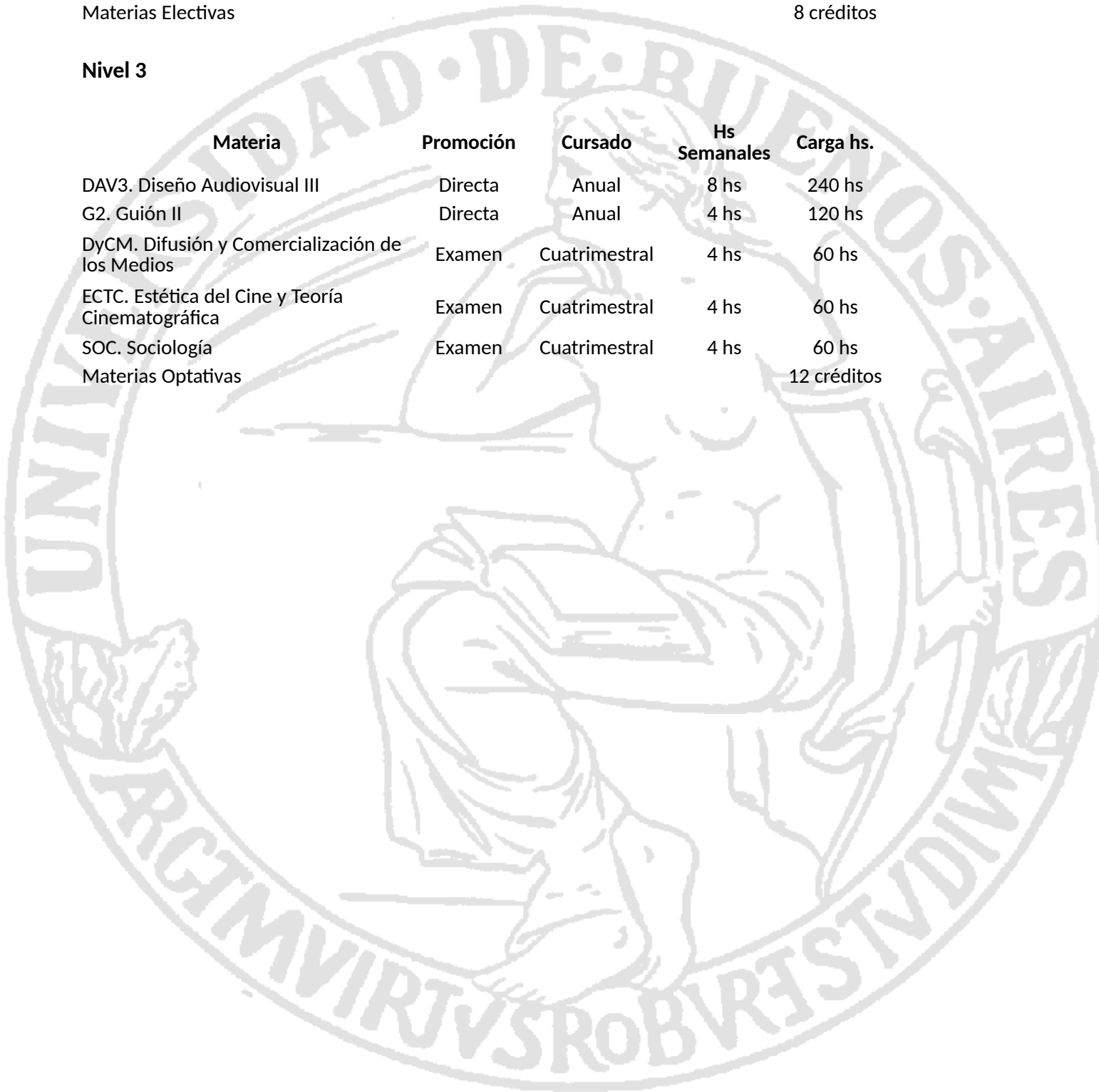
Nivel 2

Materia	Promoción	Cursado	Hs Semanales	Carga hs.
DAV2. Diseño Audiovisual II	Directa	Anual	8 hs	240 hs
EST. Estética	Examen	Cuatrimstral	4 hs	60 hs

G1. Guión I	Directa	Cuatrimestral	2 hs	60 hs
HAM (arg y lat). Historia Analítica de los Medios (Argentina y Latinoamericana)	Examen	Cuatrimestral	4 hs	60 hs
LAC2. Literatura en la Artes Combinadas II	Examen	Cuatrimestral	4 hs	60 hs
PyP. Producción y Planificación	Examen	Cuatrimestral	4 hs	60 hs
TEM. Teoría y Estética de los Medios	Examen	Cuatrimestral	4 hs	60 hs
Materias Electivas				8 créditos

Nivel 3

Materia	Promoción	Cursado	Hs Semanales	Carga hs.
DAV3. Diseño Audiovisual III	Directa	Anual	8 hs	240 hs
G2. Guión II	Directa	Anual	4 hs	120 hs
DyCM. Difusión y Comercialización de los Medios	Examen	Cuatrimestral	4 hs	60 hs
ECTC. Estética del Cine y Teoría Cinematográfica	Examen	Cuatrimestral	4 hs	60 hs
SOC. Sociología	Examen	Cuatrimestral	4 hs	60 hs
Materias Optativas				12 créditos



DISEÑO DE IMAGEN Y SONIDO

Materias Electivas

debés aprobar dos asignaturas de las tres ofertadas (Iluminación y Cámara II, Sonido II y Montaje II) es decir 8 créditos (120 hs.)

Materia	Promoción	Cursada	Carga hs.	Creditos
Iluminación y Cámara II	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Montaje II	Directa	Anual	120 hs	8 créditos
Sonido II	Directa	Anual	120 hs	8 créditos

Materias Optativas

debés aprobar doce créditos (180 hs.) de los cuales 8 créditos pueden ser cubiertos mediante el Programa de Práctica Profesional o Investigación.

Materia	Promoción	Cursada	Carga hs.	Creditos
Compaginación	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Curso Interdisciplinario para la Urgencia Social	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Dirección de Actores	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Dirección de Arte	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Dirección de Fotografía	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Diseño del Hábitat Accesible	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Diseño Gráfico por Computación	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Elaboración de Bandas Sonoras	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Heurística	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Historia y Teoría de la Técnica	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Introducción a la Animación Asistida por Ordenador	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Investigación: Marcos, Conceptos y Herramientas	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos
Producción y Realización de Cine y Televisión para la Niñez y la Juventud	Directa	Cuatrimestral	60 hs	4 créditos