

Programa
Técnicas de producción Textil I

Unidad 1. Introducción al tejido plano

- 1. Contenidos**
2. Fibras textiles. Hilados, títulos. Tejidos, pesos. Conciencia de su relación y proceso.
 3. Urdido; disposición de hilado y preparación en sus diferentes formas.
 4. Tejeduría; comprensión del telar, sus partes y funcionamiento.

Trabajos prácticos

Problemas de titulación, pesos. (ejemplo, T.P 1)
Análisis de tejido: teniendo en cuenta las fibras. Los hilados. Disposición del urdido. Generalidades del tejido (ejemplo, T.P 2)

Unidad 2. Teoría y técnica del ligamento

- Contenidos**
2. Ligamentos básicos y compuestos
 3. Dibujo técnico: Ligamento, Pasadura, Picado.
 4. Ligamentos especiales, Dobles telas. Triples telas.
 5. Funcionamiento; posibilidades y limitaciones en la producción de las máquinas de excéntricos, Ratier y Jacquard. Cuando utilizar cada una y que tipo de productos realizan.

Unidad 3. Terminación de tejidos

- Contenidos**
1. Acabados especiales.
 2. Tintorería, preparación según las bases (fibras). Principios básicos de los colorantes y sus afinidades. Procesos tintóreos.
 3. Estampación. Desarrollo de diseños, separación de colores. Tecnologías, técnicas y métodos de estampación.

Unidad 4 Rubros**Contenidos**

- 2 Análisis de rubros.
- 3 Jeanería. Historia, Características generales; Fibras. Ligamentos. Preparación. Estructuras. Terminaciones.
- 4 Sastrería. Historia, Características generales; Fibras. Ligamentos. Preparación. Estructuras. Terminaciones.
- 5 Camisería. Historia, Características generales; Fibras. Ligamentos. Preparación. Estructuras. Terminaciones.
- 6 Tapicería. Historia, Características generales; Fibras. Ligamentos. Preparación. Estructuras. Terminaciones.
- 7 Cortinería. Historia, Características generales; Fibras. Ligamentos. Preparación. Estructuras. Terminaciones.
- 8 Blanco y Mantelería. Historia, Características generales; Fibras. Ligamentos. Preparación. Estructuras. Terminaciones.
- 9 Cruce de rubros

Unidad 5 La empresa**Contenidos**

- 2 Modelos tecnológicos y los paradigmas científico-tecnológicos.
- 3 La empresa. Tipos de organizaciones.
- 4 La gestión de diseño en la empresa.
- 5 El diseño y el proceso productivo.

Pautas de evaluación

Se tendrá en cuenta:

- la asistencia,
- la entrega de trabajos en tiempo y forma según lo requerido,
- la presentación,
- el trabajo en taller
- la aprobación de los parciales.