UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO CARRERA DE DISEÑO GRAFICO

Asignatura: Sistemas de Diseño Gráfico

Cátedra: Wolkowicz

Curso: Cuatrimestral Promoción: Directa Carga Horaria: 60 hs.

Año: 2004

Objetivos

Fundamentos de diseño de páginas web, el concepto de la información a través de la pantalla.

Esquemas informativos, y persuasivos de la red. Estructura de navegación.

Diseño de las interfases. Estrategias comunicacionales en la red. Sistemas de interactividad.

Contenidos

Detección de la realidad de diseño en el entorno. de las redes de comunicación. Análisis y clasificación de la producción de comunicación diseñada y no diseñada.

El proceso de diseño. Metodologías. Procesos de investigación, relevamiento y toma de decisiones. Estrategias de intervención. planes de actuación.

Sistemas de verificación de la eficacia comunicacional.

La imagen cinética, el video, la televisión. La tecno-cultura de la imagen. Diseño de programas. El concepto de diseño interactivo, el CD, la página web, la televisión interactiva.

La imagen análisis de las estructuras morfológicas, comunicacionales, históricas y tecnológicas, su interrelación con los productos de diseño vinculados al contexto socio-cultural.

La representación como fenómeno comunicacional: códigos y lenguajes, la tipografía como código y lenguaje de comunicación.

Sistemas cinéticos y pseudo cinéticos, participación del audio en el proyecto.

La web para las empresas, esquemas institucionales y comerciales. El marketing en la red. Futuros próximos.

Bibliografía

Apuntes de cátedra
Roland Barthes, Lo obvio y lo obtuso
Gui Bonsiepe, Las siete columnas del diseño
Norberto Chaves, La imagen corporativa
Jorge Frascara, Diseño gráfico y comunicación
Jorge Frascara, Diseño para la gente
Jordi Llovet, Ideología y metodología del diseño

Daniel Wolkowicz