



## PROGRAMA ANALÍTICO

### 1. DATOS GENERALES DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

#### ASIGNATURA: CONSTRUCCIONES III – BONESANA

---

- Plan de estudios: Texto ordenado Resol. (CS) N° 207/14
- Carga horaria total: 60 hs
- Carga horaria semanal: 15 hs
- Duración del dictado: 1 Cuatrimestre
- Turnos: Noche
- Tipo de promoción: Examen Final

#### UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

---

- Área de conocimiento: Tecnología
- Ciclo: Elemental de grado
- Nivel: 5°

#### CORRELATIVIDADES

---

Para cursar:

#### ASIGNATURAS QUE LA ACOMPAÑAN EN EL MISMO NIVEL

---

### 2. OBJETIVOS

#### Objetivos básicos:

1. Promover a la interrelación entre la clase teórica y la práctica.
2. participación democrática de los alumnos en clase.
3. Lograr que los alumnos transfieran conocimientos adquiridos a trabajos prácticos y de investigación.
4. Utilizar los recursos didácticos e informáticos disponibles para fortalecer la construcción de conceptos.
5. Evaluar las prácticas docentes a través de reuniones mensuales a fin de mejorar las prácticas de enseñanza.

#### Objetivos específicos:

1. Sistematizar procesos constructivos.
2. Analizar técnicas constructivas.
3. Interpretar y manejar herramientas para la programación, presupuesto, control y desarrollo de una obra.



### 3. CONTENIDOS

#### C.III

#### Herramientas de control y ejecución de obra.

- Roles del arquitecto
- Planificación y programación
- Cómputo y presupuesto
- Gerenciamiento de proyectos
- Documentación de obra
- Patologías - Seguridad e higiene

### 4. BIBLIOGRAFÍA

TÍTULO: Curso práctico de Edificación

AUTORES: Primiano, Juan.

EDITORIAL: Buenos Aires : Construcciones sudamericanas, 1987

AÑO DE EDICIÓN: 1987

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 8

TÍTULO: Introducción a la Construcción de edificios.

AUTORES: Chandías, Mario E.

EDITORIAL: Buenos Aires : Libr. y Ed. Alsina, 1985

AÑO DE EDICIÓN: 1985

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 8

TÍTULO: Grafos. aplicación a la arquitectura y el diseño

AUTORES: Nottoli, Hernán S.

EDITORIAL: Buenos Aires : Editorial de Belgrano, 1997

AÑO DE EDICIÓN: 1975

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 1

TÍTULO: El desafío de ser arquitecto..

AUTORES: Bonesana, Claudio

EDITORIAL: Buenos Aires : Nodo, 2011

AÑO DE EDICIÓN: 2011

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 1

TÍTULO: Construction management. basic principles for architects, engineers and owners

AUTORES: DeGoff, Robert A. - Friedman, Howard A.

EDITORIAL: New York : John Wiley and Sons, 1985

AÑO DE EDICIÓN: 1985

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 1



**UBA, FADU.**

Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura  
Diseño y Urbanismo

TÍTULO: Construction management. manual de gestión de proyecto y dirección de obra

AUTORES: Harris, Frank, 1944- - McMaffer, Ronald

EDITORIAL: Barcelona : G. Gili, 1999

AÑO DE EDICIÓN: 1999

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 1

TÍTULO: Cómputos y presupuestos. manual para la construcción de edificios con computación aplicada

AUTORES: Chandías, Mario E. - Fernández, Enrique N.

EDITORIAL: Buenos Aires : Alsina, 1995

AÑO DE EDICIÓN: 1995

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 3

TÍTULO: Managing the building design process..

AUTORES: Tunstall, Gavin.

EDITORIAL: Oxford : Butterworth-Heinemann, 2000

AÑO DE EDICIÓN: 2000

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 1

TÍTULO: Patologías habituales de la construcción.

AUTORES: Gordin, Eduardo W. - Wischnivetzky, Walter M.

EDITORIAL: Buenos Aires : Fundación Capacitar ; Libros & Bytes, 2008.

AÑO DE EDICIÓN: 2008/

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 2

TÍTULO: Ejecución y control de una obra - Modulo casa

AUTORES: Bonesana Claudio N.

EDITORIAL : Publicado por la Fundación UOCRA y C.P.A.U. en grafica LAMAGRAFICA

AÑO DE EDICIÓN: 2016 - ISBN 978-987-1597-56-7.

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 1

TÍTULO: El Desafío de ser Arquitecto

AUTORES: Bonesana Claudio N.

EDITORIAL : Nodo - ISBN 978-987-25468-3-0

AÑO DE EDICIÓN: 2010.-

EJEMPLARES DISPONIBLES EN BIBLIOTECA: 2

## **BIBLIOGRAFÍA AMPLIADA**

El Registro INTI de materiales para la Construcción.

Plan de Negocios Richard Stutely, Editorial Prentice Hall Empresa, 2001.-

Project Management Manual de Gestión, David Burstein, Editorial G. Gili., 1997.-

Manual del Ejercicio Profesional (MEPA) Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo CPAU.



## 5. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

La Asignatura se cursa con teóricas periódicas y específicas en la primera etapa de la cursada y posteriormente es complementada con trabajos prácticos en taller los cuales son desarrollados en forma grupal y en equipos entre los alumnos con la coordinación y corrección de los docentes a cargo.

Todo alumno debe confeccionar durante el cursado de las asignaturas, una "entrega", en la que va volcando sus distintas etapas de ejecución de los llamados Trabajos Prácticos, la cual está sujeta a evaluación y constituye uno de los elementos de juicio del docente para validar dichos trabajos.

Los alumnos deberán poseer carpetas grupales en las que guardarán los trabajos correspondientes al año lectivo, y simultáneamente realizarán la ejecución de, al menos, un trabajo de tipo tridimensional.

Estos trabajos, problemas y tareas que requieren variados ejercicios y dosis de espíritu creativo, donde es probable que surjan ejemplos de solución sencilla y otros que impliquen una mayor complejidad, reflejarán los esfuerzos del alumno, no sólo para resolver los problemas constructivos, sino también para mostrar cómo vincular ese tipo de ejercitación al diseño para la resolución de sus problemas de proyectar.

## 6. EVALUACIÓN

### Aprobación de cursado:

Simultáneamente a las teóricas del temario a mencionar, se ejecutará en forma grupal y a lo largo del cuatrimestre, un trabajo práctico y otro de investigación aplicando dichos temas sobre una obra de arquitectura. En una fecha determinada por el docente se expondrán las conclusiones del trabajo de investigación, antes sus propios compañeros. Paralelamente se seguirá trabajando en el trabajo práctico general el cual se entregara en la fecha estipulada por la facultad. Dichos trabajos así como la participación y el presentismo (75%) serán elementos que aportarán para la evaluación final del alumno.

### Aprobación de final:

La materia será aprobada con un examen final individual de tipo teórico – práctico, que se basará en todos los elementos transmitidos en las teóricas, así como las diferentes correcciones realizadas en los trabajos prácticos.