

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO  
CARRERA: DISEÑO INDUMENTARIA Y TEXTIL  
MATERIA: TECNICAS DE PRODUCCION I

#### UNIDAD I

Panorama general de la industria textil e indumentaria. El diseñador en el contexto industrial.  
Fibras de origen vegetal, animal, artificial y sintéticas. Características generales. Métodos de producción. Identificación de fibras. Principales características de cada fibra. Influencia en el proceso y en el producto terminado.  
Análisis de tejidos y ligamentos básicos. Tafetan, sarga, raso. Títulos. Torsiones. Cantidad de hilos y pasadas. Determinación de ligamentos. Características de los tejidos según su uso final.  
Tejidos empleados en indumentaria. Tejidos especiales. Tejidos de punto, fundamentos. Tejidos para uso del hogar.  
Colorantes. Introducción. Orígenes y desarrollos.  
Estampado. Introducción. Orígenes y desarrollos.

#### UNIDAD II

Apertura y limpieza de fibras cortas. Procesos de cardado. Procesos de preparación. Peinado: objeto, influencias en el aspecto de los hilados. Mecheras. Descripción y funcionamiento. Continuas de hilar: continuas de anillos y continuas open end. Características de cada uno en el área del diseño.  
Título y torsión. Diversos sistemas. Objeto. Características en el aspecto final del producto. Hilados especiales.

#### UNIDAD III

Características tecnológicas de la fibra de lana como materia prima para su procesamiento e hilatura. Descripción del proceso de hilatura de fibras largas. Batidoras y abridoras. Cardas. Peinadoras, función de las mismas. Pasajes, estiradoras después de las peinadoras. Continuas de hilar. Concepto y diferencias para el diseño de cardado, semi-peinado, peinado.

#### UNIDAD IV

Procesos de terminación de hilados. Sistemas de enconado. Acoplado. Retorcido. Hilados especiales.

#### UNIDAD V

Preparación para la tejeduría. Urdido directo y seccional. Encolado. Remetido y anudado. Encanillado.

#### UNIDAD VI

Tejeduría plana. Telares mecánicos y automáticos. Distintos sistemas de inserción de tramas. Mecanismos especiales. Aplicación de los mismos al diseño.

#### UNIDAD VII

Fabricación de tejidos. Ligamentos simples. Tafetan, sarga, raso. Ligamentos compuestos derivados de los ligamentos simples. Ligamentos por transposición, amalgamados, radiados, sombreados. Ligamentos listados y cuadros. Remetido y picado. Tejidos característicos. Ligamentos para obtener tejidos reforzados. Tejidos dobles. Ligamentos especiales.