

Programa de Asignatura Propuesta

Facultad: FADU / **Carreras:** DG – DI – DIT – DIS – Arquitectura – Lic. Paisaje

Asignatura: **TALLER DE ANÁLISIS DE MODELOS DE GESTIÓN EN DISEÑO**

Año lectivo: 2022

Tipo de cursada: Cuatrimestral

Hs. Semanales: 5

Promoción: Directa

Modalidad: Virtual (clases sincrónicas y asincrónicas)

Profesor a cargo: Ing. Carlos Pablo Olmo

Fundamentos:

Al igual que un simulador de vuelo, que entrena a pilotos, la propuesta de ésta asignatura pretende entrenar a Directores de Proyectos de Diseño. Simulando las fases de planificación y ejecución de proyectos de pequeña y mediana envergadura. Tratando de analizar todos los eventos que pueden ocurrir en la mayoría de los proyectos, incluyendo factores humanos (rendimiento, responsabilidad, eficacia, etc.).

Por ello los alumnos, aprenderán a gestionar las interferencias recíprocas entre alcance, costos, cronogramas, calidad, riesgos, motivación de recursos humanos, rápida toma de decisiones y productividad.

Durante la cursada, el alumno, simulando ser un director de proyectos, se enfrentará con situaciones y problemas que surgen en la vida real de la gestión de proyectos.

Las clases se realizarán en grupos pequeños entre 3-5 personas, con una computadora por grupo.

Cada alumno toma un rol específico durante la simulación como por ejemplo: tiempo, presupuesto, calidad, etc.

De esta experiencia en grupos, surge el buen juicio, ya que se pueden observar las consecuencias de las decisiones tomadas. Durante la simulación, es inevitable que los alumnos cometan errores, entonces del análisis de los mismos se gana la experiencia en dirección de proyectos que ellos necesitan para ¡aprender sin fracasar!

Perfil y Alcances

La materia pretende introducir el nivel de conocimientos teóricos y prácticos necesarios, acerca de las tecnologías de la información para el seguimiento y control de proyectos, para definir criterios en la toma de decisiones, mediante la selección y evaluación de diferentes tipos de información, fundamental a la hora de abordar y concluir la ejecución de la obra.

Articulación

Se realizarán ejercitaciones sobre los proyectos desarrollados por los alumnos, para contribuir a la reflexión sobre acciones proyectuales propias conocidas, y analizadas previamente con asistencia docente, en el marco de las nuevas consignas que plantea la materia. Se espera que la instancia de integración de las materias curriculares informáticas y la de administración de Proyecto con una materia electiva como esta propuesta enriquezca la experiencia proyectual del alumno, sometiendo los resultados obtenidos y la experiencia adquirida a nuevos procesos de autocrítica y fortalecimiento de la futura capacidad profesional del futuro graduado.

Objetivos

Identificar mediante los sistemas de la información, planificación, seguimiento, la corrección de desvíos de los proyectos inherentes a sus especializaciones académicas.
Aplicar las herramientas informáticas y conocimientos teóricos adquiridos para la resolución de casos particulares, concretos y accesibles al nivel de capacidad de resolución proyectual conseguido hasta el momento en el cursado de la carrera.

Programa de la asignatura

Los temas a desarrollar se basan en el entendimiento de las limitaciones de un proyecto, como balancearlas y gestionarlas, ejercer el liderazgo en la reformulación táctica, alcance de objetivos y los entregables. Abarcando los niveles de calidad, Outsourcing, Negociación y modelos de contrataciones. El análisis de gestión de la incertidumbre, mediante la resolución estratégica de riesgos por medio de la simulación de modelos críticos.

Unidad 1: Planificación y Control

Planificación. Plan Maestro. Objetivos de la planificación
Tipos de planificación. Metodología básica de planificación

Unidad 2: Tareas del Proyecto

Definición de las tareas. Estructurar las tareas (EDT)
Diagramas. Tipos de diagramas. Camino Crítico

Unidad 3: Estimación de costos.

Recursos. Tipo de recursos. Replanificación del cronograma.
Línea de base. Línea de progreso.

Seguimiento

Unidad 4: Definición y planificación del proyecto

Descripción del trabajo práctico. Definición del escenario local.
Estimación del volumen del proyecto. Infraestructura.
Recursos financieros. Recursos humanos. Recursos materiales

Unidad 5: Construcción de modelos alternativos

Estudio de viabilidad económica. Análisis de impactos. Análisis de replanificación. Punto de equilibrio

Unidad 6: Desvíos y correcciones

Retrasos de obra. Replanificación del cronograma del proyecto.
Corrección del camino crítico. Generación de datos técnicos. Curva financiera.
Análisis de alternativas. Conclusión del proyecto

Metodología de trabajo

Descripción de las actividades teóricas y prácticas

Los contenidos se presentan en clases teóricas expositivas generales.

Se dialoga con los alumnos y se realizan ejercicios diagnósticos para detectar sus conocimientos previos y sus avances.

Se realizan ejercicios de aplicación individuales o compartidos, desarrollados en el transcurso de varias clases. Todos los trabajos componen el portfolio de cada alumno para su evaluación final.

Se realizan pruebas de evaluación parciales sobre cada tema.

Parte de la ejercitación es sobre material en uso simultáneo con otras asignaturas.

Trabajos prácticos

En función a un proyecto desarrollado por el alumno, el mismo trabajara en:

- Definición del ámbito del proyecto, alcance y volumen. Período temporal
- Definición del ciclo de vida del proyecto.
- Establecer las actividades en sus tareas fundamentales
- Descomponer las actividades en sus tareas fundamentales. (EDT)
- Establecer secuencialidad, duración y dependencias.
- Graficación del diagrama de dependencias. Determinar el camino crítico
- Asignación de los recursos (de trabajo o material).
- Creación de modelos alternativos de programación
- Replanificación del cronograma del proyecto.
- Simulación de avance. (ms Project)
- Análisis del impacto por desvíos.

Procedimiento de evaluación

Se verificará la resolución de cada trabajo y la comprensión del cómo y el porqué de cada procedimiento aplicado.

- 1 trabajo práctico con preentregas parciales a determinar

Es obligatorio cumplir satisfactoriamente con el 100% del trabajo práctico.

Bibliografía:

- GARCIA FRONTI, VERONICA. GARCIA FRONTI, JAVIER. SALVARREDY, JULIAN.
PROJECT MANAGEMENT UTILIZANDO MICROSOFT VISIO Y PROJECT
Editorial OMICRON SYSTEM - Colección HERRAMIENTAS INFORMATICAS
PARA LA EMPRESA - Edición Número 2 - Idioma Español. ISBN 9789871046720
2007
- LLEDO, PABLO. RIVAROLA, GUSTAVO GESTION DE PROYECTOS ISBN
9789871147984 - Editorial PRENTICE-HALL - Idioma Español. 2007