



UBA, FADU.

Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

Carrera: Arquitectura

Nombre de la asignatura: Historia 1

CÁTEDRA: ex NAVARRO (GIMÉNEZ)

Contenidos:

Unidad Temática 1:

Arquitectura de las primeras culturas urbanas

La arquitectura como modificación del entorno físico.

Los sistemas constructivos básicos: el sistema trilitico y el sistema murario.

Las leyes geométricas de concepción de la arquitectura y de la ciudad

Unidad Temática 2:

Arquitectura griega arcaica y clásica

La idea del orden y su aplicación a la arquitectura.

La idea de objeto total y su relación con las partes.

El lenguaje arquitectónico.

La ciudad griega.

Unidad Temática 3:

Arquitectura helenística

La reformulación del lenguaje clásico griego.

Macedonia y Alejandro Magno. El cosmopolitismo.

La idea de composición arquitectónica.

El espacio interior y la aproximación frontal.

La ciudad helenística.

Unidad Temática 4:

Arquitectura Romana republicana e imperial

La expansión territorial.

La arquitectura como apropiación de un territorio.

La idea de sistema. La composición arquitectónica.

El desarrollo de nuevos sistemas constructivos: arco, muro cementicio, bóvedas.

El concepto romano del espacio.

Los nuevos programas arquitectónicos.

Secretaría Académica

Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA, Argentina.

54.11.4789.6386
planificacionarq@fadu.uba.ar
fadu.uba.ar





UBA, FADU.

Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

La ciudad romana y la infraestructura urbana.

Unidad Temática 5:

Arquitectura Tardorromana y paleocristiana

La consolidación del cristianismo y su relación con el mundo romano.

Arquitectura y experimentación: espacio y liturgia.

El muro cristiano. El muro de columnata.

El uso de la luz como instrumento expresivo.

Unidad Temática 6:

Arquitectura Bizantina

La arquitectura cristiana imperial.

El César-papismo.

El núcleo baldaquino con pechinas. La idea de límite espacial.

Unidad Temática 7:

Arquitectura Románica

La estructuración del territorio a partir de los monasterios.

Las arquitecturas regionales.

Las técnicas constructivas. La idea de fragmentación espacial: el tramo.

La pintura y la escultura como soportes educativos del cristianismo.

Las peregrinaciones y sus tipologías.

Unidad Temática 8:

Arquitectura Gótica

El resurgimiento de las ciudades y las grandes catedrales.

La continuidad y la experimentación de las tipologías cristianas.

Las innovaciones tecnológico-espaciales: las bóvedas nervuradas y el muro tripartido. La luz como elemento constitutivo del espacio.

La ciudad medieval.

Unidad temática 9:

Arquitectura Islámica

La expansión islámica en la península ibérica.

Territorio y arquitectura.

Las mezquitas y sus diferencias tipológicas.

Secretaría Académica

Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA, Argentina.

54.11.4789.6386
planificacionarq@fadu.uba.ar
fadu.uba.ar





La ciudad islámica.

- **Bibliografía:**

Bibliografía Básica:

- BENÉVOLO, Leonardo, *Diseño de la ciudad*, México, G.Gili, 1978
KOSTOF, Spiro, *Historia de la arquitectura*, Madrid, Alianza, 1988
ROTH, Leland M., *Entender la Arquitectura. Sus elementos, historia y significado*, Barcelona, G. Gili, 1999

Bibliografía Complementaria:

- BARROW, R.H., *Los romanos*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1990.
BENÉVOLO, Leonardo, *Introducción a la arquitectura*, Madrid, Blume, 1980
BETTINI, Sergio, *El espacio arquitectónico de Roma a Bizancio*, Buenos Aires, CP 67, 1992
CHUECA GOITIA, Fernando, *Historia de la arquitectura occidental*, Madrid, Dossat, 1979
CHUECA GOITIA, Fernando, *Breve historia del urbanismo*, Madrid, Alianza, 1979
FLETCHER, B., *Historia de la arquitectura por el Método Comparado*, Londres, The Athlon Press, 1975
FUSTEL DE COULANGES, N.D., *La ciudad antigua*, Madrid, Editorial Edaf, 1982.
GRIMAL, Pierre, *Las ciudades romanas*, Barcelona, Vergara, 1956
JANTZEN, Hans, *La arquitectura gótica*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1979
KITTO, Humphrey, *Los griegos*, Buenos Aires, Eudeba, 1962.
KRAUTHEIMER, Richard, *Arquitectura paleocristiana y bizantina*, Madrid, Cátedra, 1993
MARTIENSSEN, Rex, *La idea del espacio en la arquitectura griega*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1979
MARTIN, Roland, *El mundo griego*, Barcelona, Garriga, 1966
MUMFORD, Lewis, *La ciudad en la historia. Sus orígenes, transformaciones y perspectivas*,
NORBERG-SCHULZ, Christian, *El significado en la Arquitectura Occidental*, Barcelona, G.Gili, 1999
PANOFSKY, Erwin, *Arquitectura gótica y escolástica*, Buenos Aires, Infinito, 1957

Secretaría Académica

Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA. Argentina.
54.11.4789.6386
planificacionarq@fadu.uba.ar
fadu.uba.ar





UBA, FADU.

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

- PATETTA, Luciano, *Historia de la arquitectura, Antología crítica*, Madrid, Blume, 1984
- PEVSNER, Nikolaus, *Esquema de la Arquitectura Europea*, Buenos Aires, Infinito, 1977
- PIRENNE, Henri, *Las ciudades de la Edad Media*, Buenos Aires, Alianza, 1978
- ROBERTSON, D. S., *Arquitectura griega y romana*, Madrid, Cátedra, 1994
- STIERLIN, Henri, *El Imperio Romano. Desde los etruscos a la caída del Imperio Romano*, Taschen, 1997.
- STIERLIN, Henri, *Grecia. De Micenas al Partenón*, Taschen, 1997.
- SUETONIO, Cayo, *Los doce césares*, Madrid, Editorial Iberia, 1985.
- SUMMERSON, John, *El lenguaje clásico de la arquitectura*, Barcelona, G.Gili, 1978
- VITRUVIO, Marco Lucio, *Los diez libros de arquitectura*, Barcelona, Editorial Iberia, 1997.
- WORRINGER, Wilhelm, *La esencia del estilo gótico*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1973

Secretaría Académica

Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA. Argentina.

54.11.4789.6386
planificacionarq@fadu.uba.ar
fadu.uba.ar

